

 Colégio de Santa Catarina Excelência Acadêmica com Formação Cristã	Nome:		Nº
	5º Ano Fundamental I	Matemática	Renata / Márcia
Data: ____ / ____ / 2020	AC1 – I ETAPA		

Leia.

Como eu cresci



Eu tinha um aninho
era um bebezinho.
Um ano depois,
Andava, falava,
Corria, pulava.

Depois eu fiz três,
mas vejam só vocês:
abrir a torneira
só numa cadeira...

Quatro anos, então,
caí do portão!
E quando fiz cinco,
chegava até o trinco.
Mas eu não podia
sair todo dia.

É bom me lembrar
do que vou contar,
pois quando fiz seis
(que são três mais três)
meus dentes caíram
e os novinhos nasciam.

Sete anos enfim,
que festa para mim!
Entrei na escola.
Brincar, jogar bola
e logo aprender
a ler e escrever.

Oito anos já fiz
e sou bem feliz!
Eu leio, eu escrevo,
Descubro e resolvo.

É bom aprender,
saber e crescer.
Eu falo por mim.
Você pensa assim?



1º) O poema apresenta as fases da vida de uma criança.

a) Qual o sentimento dessa criança ao falar de seus sete anos?

b) Por que é importante lembrar o que aconteceu no passado? Comente.

2º) De que se trata a estrofe sete? Explique.

3º) Podemos afirmar que no poema "Como eu cresci", há:

35 versos

26 versos

18 versos

9 versos

Hora da gramática!

4º) Nessa etapa, aprendemos sobre os sentidos das palavras (real e figurado). Leia as frases a seguir, escreva se o sentido empregado na frase é real ou figurado, e explique o que cada frase quer dizer.

a) Na sala de cirurgia, o médico ficou com o coração nas mãos.

b) Quando eu cair, mamãe ficou com o coração na mão.

Na leitura de todos os poemas falamos muito em expressividade.

Na fala, podemos modular a voz, isto é, mudar a voz para dar mais significado ao que falamos. Essa modulação, uma espécie de musicalidade, é chamada de entonação.

5º) Complete o texto pontuando corretamente com os sinais de pontuação que estão faltando.

São eles: (,) (...)(.) (–) (!)

() Professora ()

() Diga () Joana () O que você quer ()

() Eu tenho um problema ()

() Qual é o problema ()

() Bem () eu não tenho mesada ()

() Ok Joana () Isso não é um problema ()

E assim a professora foi falando tudo o que sabia sobre mesada ()

6º) Além dos pontos de exclamação, final, interrogação, reticências, travessão e vírgula, também temos a aspas – “ ” e os parênteses (). Escreva uma frase, aplicando o uso correto das aspas ” “ e outra frase, com o uso correto dos parênteses.

a) Aspas – “ “

b) Parênteses ()

7º) Quando pronunciamos uma palavra, uma das sílabas se destaca, sendo a mais forte, ou seja, é a sílaba tônica. Separe as sílabas das palavras a seguir e destaque **colorindo** a sílaba tônica de cada uma delas, de acordo com as indicações.

- Oxítonas – pintar de amarelo
- Paroxítonas – pintar de azul
- Proparoxítonas – pintar de vermelho

a) Andava:_____

b) Música:_____

c) Encantar:_____

8º) Todo substantivo pertence a um gênero (masculino ou feminino), mesmo que se refira a algo que não seja do sexo masculino ou feminino. Escreva os substantivos a seguir nos quadros corretos.

Ventania - trabalho - furacão - antena - saudade - alfinete - avalanche - arco-íris



MASCULINO



FEMININO

9º) O artigo vem antes do substantivo e ajuda a determinar o gênero e o número. Classifique as orações de acordo com o código representado:

I – artigo definido

II – artigo indefinido

- a- Uns alunos chegaram mais cedo à escola ().
- b – O bem sempre vencerá o mal ().
- c – Preciso de uma explicação para o fato ().
- d – Chegaram as encomendas ().
- e – Nesta loja vendem-se uns artigos importados ().