



Colégio de Santa Catarina
Excelência Acadêmica com Formação Cristã

CONTEÚDOS
PROGRAMÁTICOS
INFANTIL II

2020

INTRODUÇÃO

A Educação Infantil, na nossa instituição, se responsabiliza em parceria com a família, pela formação plena da criança.

Concebemos a criança como um sujeito histórico e social, mas que se torna único, quando desenvolve as suas potencialidades e capacidades para ler criticamente o mundo e nele atuar com autonomia em busca da sua felicidade e dos outros seres humanos e não humanos.

A criança, desde a mais tenra idade, pode ser educada para “ser mais” (Freire, 2007), para ser uma pessoa humana melhor, capaz de colaborar consigo e com o/a outro/a em ações simples de solidariedade.

O Colégio de Santa Catarina, através da sua equipe de coordenação e professores/as da Educação Infantil defende a educação da criança como direito de cidadania e, por esta razão, não abre mão de uma educação para a qualidade social, plena de humanização, fortalecida pela amorosidade, alegria, esperança e articulação entre cultura, ciência e fé.

Em nosso Colégio, o currículo da Educação Infantil, tem como fonte norteadora da nossa prática pedagógica, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que “é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de **aprendizagens essenciais** que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica” (2017,p.7).

De acordo com a BNCC,

Na Educação Infantil, as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças têm como eixos estruturantes as interações e as brincadeiras, assegurando-lhes os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se, a organização curricular da Educação Infantil está estruturada em cinco **campos de experiências**, no âmbito das quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. (BRASIL, 2017, p.36)

No currículo da Educação Infantil de nossa Instituição, os campos de experiências serão introduzidos à nossa proposta e planejamento pedagógico conforme orientação do Ministério da Educação priorizando e vinculando estes campos aos conteúdos trabalhados. Os campos de experiências se organizam em:

- O eu, o outro e o nós;
- Corpo, gestos e movimentos;
- Traços, sons, cores e formas;
- Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

A partir das áreas trabalhadas na Educação Infantil: Linguagens, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática, os campos de experiências e objetivos de aprendizagem da BNCC serão vinculados.

A unidade pedagógica do projeto da Educação Infantil do Colégio de Santa Catarina é fruto de um trabalho coletivo, envolvendo as docentes responsáveis pela formação plena da criança nesse segmento de ensino. Através de valores trabalhados e atitudes vivenciadas, desenvolvemos nosso trabalho cotidiano na instituição e, dentre eles destacamos os conteúdos curriculares da Educação Infantil divididos por áreas do conhecimento e com embasamento na BNCC.

Referência:

Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular - BNCC 2ª versão**. Brasília, DF, 2016.



Colégio de Santa Catarina
Excelência Acadêmica com Formação Cristã

INFANTIL II

2020

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. Linguagem Oral e Escrita

- ✓ Reconhecimento do Nome (visualização e identificação)
- ✓ Coordenação Motora (Fina e Ampla)
- ✓ Expressão Oral (pronúncias, relatos de acontecimentos, músicas).
- ✓ Vogais.
- ✓ Reconhecimento d; o seu nome próprio e dos colegas.
- ✓ Escrita espontânea: traçados, desenhos, pinturas e etc.
- ✓ Identificação da primeira letra do seu nome.
- ✓ Projeto Poesia: Literatura de Cordel.
- ✓ Literatura Infantil: Estímulo da linguagem e amplificação do vocabulário.

Matemática

- ✓ Identificação das Cores
- ✓ Formas Geométricas: Círculo / Quadrado / Triângulo (visualização)
- ✓ Iguais e diferentes.
- ✓ Relação número e quantidade (Visualização de 1 à 5)
- ✓ Noções de grandezas e medidas: grande / pequeno, cheio/ vazio, grosso/fino, muito/pouco
- ✓ Noção de organização espaço temporal: acima ou abaixo de si
- ✓ Noção de longe, perto, alto, baixo, dentro, fora

3. Natureza e Sociedade

- ✓ Eu
- ✓ A família: composição e função de cada membro.
- ✓ A escola
- ✓ Hábitos de higiene
- ✓ Datas comemorativas (1º e 2º semestre) - Projetos
- ✓ Meio ambiente
- ✓ Alimentação saudável.
- ✓ O corpo humano (partes do corpo, características físicas)-esquema corporal
- ✓ Animais: características, sons que produzem e suas moradias.
- ✓ Meios de transporte
- ✓ Dia / noite

A Base Nacional Comum (BNCC), a partir do campo TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS amplia a prática pedagógica na área relacionada às artes/ música, dentre outras. Ressaltamos que, conviver manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia, etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outros.

4. Artes

- ✓ Criação de desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura, etc.
- ✓ Conhecimento da diversidade de produções artísticas como: desenhos, pinturas, esculturas, construções, fotografias, colagens, ilustrações, cinema etc.
- ✓ Leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.
- ✓ Apreciação das suas produções e das dos outros, por meio da observação e leitura de alguns dos elementos da linguagem plástica.
- ✓ Valorização das suas próprias produções, das de outras crianças e da produção da arte em geral.

5. Música

- ✓ Timbre.
- ✓ Jogos musicais.
- ✓ Ritmo.
- ✓ Instrumentos de corda.
- ✓ Percussão corporal.
- ✓ Melodia.
- ✓ Construção de instrumentos.
- ✓ Harmonia.

De acordo da BNCC, compreende-se que, com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu retorno, estabelecem relações, e expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se progressivamente, conscientes dessa corporeidade.

6. *Psicomotricidade*

- ✓ Corpo, possibilidades e limitações
- ✓ Partes do corpo
- ✓ Segmentos do próprio corpo
- ✓ Possibilidades expressivas
- ✓ Jogos livres, simbólicos e funcionais
- ✓ Brincadeiras cantadas
- ✓ Dança espontânea, dramatizações
- ✓ Ritmos
- ✓ Coordenação global e controle e gestos
- ✓ Movimentos amplos: andar, correr, rolar, engatinhar, saltar, arrastar-se.
- ✓ Movimentos em variadas direções, com desafios crescentes
- ✓ Equilíbrio estático e dinâmico

Equipe Pedagógica

Coordenação Pedagógica: Andésia C. M. de Aguiar

Ir. Jerliane Bomfim

Professoras Polivalentes: Hanna Karolina Barbosa Farias (II A)

Maria Inez da Eira (II C)



Informações
(081) 3334-1160
www.colegiosantacatarina.com.br

Estrada do Arraial
2740, Tamarineira,
Recife-PE,

