



Colégio de Santa Catarina
Excelência Acadêmica com Formação Cristã

CONTEÚDOS
PROGRAMÁTICOS
INFANTIL V

2020

INTRODUÇÃO

A Educação Infantil, na nossa instituição, se responsabiliza em parceria com a família, pela formação plena da criança.

Concebemos a criança como um sujeito histórico e social, mas que se torna único, quando desenvolve as suas potencialidades e capacidades para ler criticamente o mundo e nele atuar com autonomia em busca da sua felicidade e dos outros seres humanos e não humanos.

A criança, desde a mais tenra idade, pode ser educada para “ser mais” (Freire, 2007), para ser uma pessoa humana melhor, capaz de colaborar consigo e com o/a outro/a em ações simples de solidariedade.

O Colégio de Santa Catarina, através da sua equipe de coordenação e professores/as da Educação Infantil defende a educação da criança como direito de cidadania e, por esta razão, não abre mão de uma educação para a qualidade social, plena de humanização, fortalecida pela amorosidade, alegria, esperança e articulação entre cultura, ciência e fé.

Em nosso Colégio, o currículo da Educação Infantil, tem como fonte norteadora da nossa prática pedagógica, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que “é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de **aprendizagens essenciais** que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica” (2017,p.7).

De acordo com a BNCC,

Na Educação Infantil, as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças têm como eixos estruturantes as interações e as brincadeiras, assegurando-lhes os direitos de *conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se*, a organização curricular da Educação Infantil está estruturada em cinco **campos de experiências**, no âmbito das quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. (BRASIL, 2017, p.36)

No currículo da Educação Infantil de nossa Instituição, os campos de experiências serão introduzidos à nossa proposta e planejamento pedagógico conforme orientação do Ministério da Educação priorizando e vinculando estes campos aos conteúdos trabalhados. Os campos de experiências se organizam em:

- O eu, o outro e o nós;
- Corpo, gestos e movimentos;
- Traços, sons, cores e formas;
- Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
- Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

A partir das áreas trabalhadas na Educação Infantil: Linguagens, Ciências Humanas, Ciências da Natureza e Matemática, os campos de experiências e objetivos de aprendizagem da BNCC serão vinculados.

A unidade pedagógica do projeto da Educação Infantil do Colégio Santa Catarina é fruto de um trabalho coletivo, envolvendo as docentes responsáveis pela formação plena da criança nesse segmento de ensino. Através de valores trabalhados e atitudes vivenciadas, desenvolvemos nosso trabalho cotidiano na instituição e, dentre eles destacamos os conteúdos curriculares da Educação Infantil divididos por áreas do conhecimento e com embasamento na BNCC.

Referência:

Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular - BNCC 2ª versão**. Brasília, DF, 2016.



Colégio de Santa Catarina
Excelência Acadêmica com Formação Cristã

INFANTIL V

2020

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

1. *Linguagem Oral e Escrita*

- ✓ Gêneros textuais: canção /quadrinha / trava-língua/ adivinha/ tirinha/ poema/ diário/ fábula/ convite/ literatura de cordel.
- ✓ Rimas
- ✓ Nome próprio
- ✓ Letra inicial das palavras
- ✓ Escrita de palavras com os padrões silábicos: c / b / r / f/ j.(I ETAPA)
- ✓ Manuseio de materiais gráficos diversificados: livros, revistas, jornais, rótulos e embalagens.
- ✓ Reconto de histórias com sequência de fatos.
- ✓ Escrita das letras do alfabeto
- ✓ Escrita dos nomes dos colegas
- ✓ Grafemas e fonemas
- ✓ Escrita espontânea de palavras com os padrões silábicos: d / g / l / m / n (II ETAPA)
- ✓ Escrita espontânea de palavras com os padrões silábicos: p / s / t / v / x / z (III ETAPA)
- ✓ Desenvolvimento da oralidade
- ✓ Escrita de palavras através de análise fonética
- ✓ Ditado mudo
- ✓ Ditado de palavras

2. *Matemática*

- ✓ Noções de grandezas e medidas
- ✓ Cores secundárias
- ✓ Formas geométricas: círculo / quadrado/ triângulo / retângulo

- ✓ Descoberta de padrões e continuidade
- ✓ de desenhos e pinturas conforme o padrão.
- ✓ Sólidos geométricos; cubo / esfera /
- ✓ Cilindro/ bloco retangular /paralelepípedo.
- ✓ Noções de dúzia e meia dúzia
- ✓ Números pares e ímpares
- ✓ Noções de dezena e meia dezena
- ✓ Cores
- ✓ Noção de quantidades
- ✓ Percepção de continuidade e localização.
- ✓ Noção de classificação: quando um ou mais elementos não pertencem a um agrupamento.
- ✓ Percepção de semelhanças e diferença.
- ✓ Identificação de números em brincadeiras e jogos.
- ✓ Noções de posição
- ✓ Gráficos
- ✓ Sequência lógica
- ✓ Construção de tabelas
- ✓ Noção de tempo
- ✓ Adição
- ✓ Ordem crescente e decrescente dos números
- ✓ Identificação dos números em objetos do cotidiano.
- ✓ Noções de posições: dentro/fora/perto/longe.
- ✓ Sistema Monetário : atividades ligadas ao manuseio do dinheiro.
- ✓ Representação geométrica de objetos e figuras: formas, contornos, faces planas, lados retos e outros.
- ✓ Construção e interpretação de um gráfico de barras.
- ✓ Números de 0 a 50 (quantidade e representação)
- ✓ Antecessor e sucessor de 1 a 50
- ✓ Adição e subtração com números até 10.
- ✓ Ordem crescente e decrescente dos números.

3. *Natureza e Sociedade*

- ✓ Nós e o planeta Terra
- ✓ Como vivem as pessoas
- ✓ Ontem e Hoje
- ✓ O que um é do outro
- ✓ Álbum de fotos
- ✓ Iguais ou diferentes
- ✓ E você, como é?
- ✓ Moradia
- ✓ Lugares rotinas diferentes
- ✓ Minha Casa
- ✓ Duas cidades, duas realidades
- ✓ A cidade onde moro
- ✓ Profissões
- ✓ Corpo Humano
- ✓ Higiene
- ✓ Alimentação Saudável
- ✓ Cultura Indígena
- ✓ Datas Comemorativas:(I ETAPA) Carnaval/ Dia do Índio/ Dia da Mulher/ Páscoa/ Dia das Mães.
- ✓ Transportes
- ✓ Campo
- ✓ Energia Elétrica
- ✓ Pessoas, Animais e Plantas
- ✓ Frutas
- ✓ Animais
- ✓ Água
- ✓ Cultura
- ✓ Datas Comemorativas:(II ETAPA) São João/ Dia dos Pais/ Folclore
- ✓ Tempo
- ✓ Planeta
- ✓ Países e bandeiras
- ✓ Escola
- ✓ Natureza
- ✓ Poluição
- ✓ Corpo humano

- ✓ Artistas
- ✓ Datas comemorativas:(III ETAPA) Dia da Independência/ Dia das Crianças/ Dia dos Professores/ Finados/ Proclamação da República/ Dia da Nossa Senhora da Conceição/ Natal

A Base Nacional Comum (BNCC), a partir do campo TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS amplia a prática pedagógica na área relacionada às artes/ música, dentre outras. Ressaltamos que, conviver manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia, etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outros.

4. Artes

- ✓ Criação de desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura, etc.
- ✓ Conhecimento da diversidade de produções artísticas como: desenhos, pinturas, esculturas, construções, fotografias, colagens, ilustrações, cinema etc.
- ✓ Leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.
- ✓ Apreciação das suas produções e das dos outros, por meio da observação e leitura de alguns dos elementos da linguagem plástica.
- ✓ Valorização das suas próprias produções, das de outras crianças e da produção da arte em geral.

5. Música

- ✓ Timbre.
- ✓ Instrumentos de sopro: madeiras.
- ✓ Jogos musicais.
- ✓ Ritmo.
- ✓ Instrumentos de corda.
- ✓ Percussão corporal.
- ✓ Melodia.
- ✓ Construção de instrumentos.
- ✓ Harmonia.

A partir da BNCC, compreende-se que, com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu retorno, estabelecem relações, e expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se progressivamente, conscientes dessa corporeidade.

6. *Psicomotricidade*

- ✓ Corpo
- ✓ Próprio corpo e do corpo dos outros
- ✓ Segmentos do próprio corpo e do corpo dos outros
- ✓ Segmentos do corpo
- ✓ Lateralidade
- ✓ Eixo do seu corpo
- ✓ Movimentos de manipulação
- ✓ Possibilidades expressivas
- ✓ Jogos livres, simbólicos, funcionais e de regras
- ✓ Brincadeiras cantadas
- ✓ Dança espontânea, dramatizações
- ✓ Ritmos percebidos, sequências de sons e músicas
- ✓ Coordenação e controle de gestos
- ✓ Movimentos locomotores, não locomotores e manipulativos
- ✓ Movimentos com obstáculos em variadas direções, com desafios crescentes
- ✓ Coordenação Global e fina
- ✓ Equilíbrio estático e dinâmico

7. *Inglês*

- ✓ Material Escolar
- ✓ Membros da Família
- ✓ Cidade (lojas, meios de transporte...)
- ✓ Alfabeto
- ✓ Vocabulário relacionado à eventos (Valentine's Day; St. Patrick's Day; Thanksgiving; Christmas...)

Equipe Pedagógica

Coordenação Pedagógica: Andésia C. M. de Aguiar

Ir. JerlianeBomfim

Professoras Polivalentes:Alexsandra Costa (V A)

Mayara Kettuly R. dos Santos (V C)



Informações
(081) 3334-1160
www.colegiosantacatarina.com.br

Estrada do Arraial
2740, Tamarineira,
Recife-PE,

